

MÁS QUE UNA PASIÓN (Mais que Paixão)

Letra: Ricardo Ortolan
Versión: Juan R. Salazar L.

DSA 2016

Música: Felipe Arco
Arreglo Vocal: Pedro Valença

9

Ya no me im - por - ta - rán las tris - te -

Musical notation for measures 9-12, including vocal line and piano accompaniment.

13

- zas ni el pla - cer. De - ci - dí que a - sí se - rá.

Musical notation for measures 13-16, including vocal line and piano accompaniment.

17

Ne - ga - ré mi pro - pio ser, mos - tra - ré

Musical notation for measures 17-20, including vocal line and piano accompaniment.

21

a Cris - to. Es - te no es nues - tro lu - gar.

Musical notation for measures 21-24, including vocal line and piano accompaniment.

25

So - mos hi - jos de un mis - mo Dios, te -

Musical notation for measures 25-28, including vocal line and piano accompaniment.

30

ne - mos la so - lu - ción: A - nun - ciar a mi ge - ne - ra - ción que

Musical notation for measures 30-33, including vocal line and piano accompaniment.

34

Cris - to re - gre - sa - rá. Ca - da u - no es sin - gu - lar,

38

mo - dos, for - mas de ha - blar. Di - fe - ren - tes al pen - sar.

42

Mas vi - vien - do en u - ni - dad en - con - tra -

47

- mos el a - mor que en el mun - do se per - dió.

51

So - mos hi - jos de un mis - mo Dios, te -

56

ne - mos la so - lu - ción: A - nun - ciar a mi ge - ne - ra - ción que

60

Cris - to re - gre - sa - rá. Mu - cho más que u - na pa - sión.

65

Hoy de - be - mos a - nun - ciar.

71

So - mos hi - jos de un mis - mo Dios, te - ne - mos la so - lu -

75

ción: A - nun - ciar a mi ge - ne - ra - ción que Cris - to re - gre - sa -

79

rá. Oh Oh Oh Oh

84

Oh Oh Oh So - mos

89

hi - jos de un mis - mo Dios, te - ne - mos la so - lu - ción: A - nun -

93

ciar a mi ge - ne - ra - ción que Cris - to re - gre - sa - rá.